

stanisabo quintet

stanisabo plays the music of Tom Harrell

Der Trompeter und Komponist Tom Harrell zählt zu den genialsten Musikern des Jazz. Er führt die grosse Tradition von Horace Silver, Kenny Dorham u.a. bis in unsere Zeit weiter und verbindet sie mit neuen Stilen.

Das **stanisabo quintet** widmet sich seinen Originalkompositionen, und das Ergebnis ist melodiöser, rhythmisch vielfältiger Jazz von Latin bis Swing, mehrheitlich selten gehörte und gespielte Songs. Das ganze Spektrum von Jazzfarben und -stimmungen wird dabei ausgelotet - oder wie es anlässlich eines Konzertes hiess: "...eingebettet in den Rahmen der Kompositionen von Tom Harrell entwickelt die Band einen traumhaft schönen, weite Dimensionen schaffenden Raum..."

Die Musiker & Musikerin des anfangs 2008 entstandenen Jazzquintetts sind in Frankreich, Basel und dem Aargau angesiedelt.

Stani Elmer Trompete

- Stani Elmer erhielt seine ersten Jazz-Stunden von Umberto Arlati in Olten.
- Bestimmende Einflüsse waren und sind Miles Davis, Kenny Dorham und Tom Harrell.
- Er spielte in verschiedenen Jazz/Jazz- Rock und Latin-Bands (off & out, ZOOM u.a.m.).
- Gab seinen Job als Uni-Professor auf, um sich ganz der Jazzmusik zu widmen.

Sabine Siegrist Tenorsaxophon

- Klavierunterricht im Kindesalter, danach 10 Jahre Musikabstinenz...
- Nach Entdecken der Jazzleidenschaft mit 26 Jahren später und spontaner Einstieg ins Saxophonspiel
- Allgemeine Ausbildung, Unterricht und Workshops an der Jazzschule Luzern
- Workshops bei K.T. Geier
- Duo 'blue pepper' (Jazz, Blues, Bossa, Tango...)
- Band 'jatzenkammer' und 'jatzenkammer trio' mit Eigenkompositionen
- Saxophonistin in diversen Formationen wie 'platvorm' (Jazz-Fusion-Latin), Jazz Travellers u. a.
- Gastmusikerin in diversen Bands (Umberto Arlati Modern Roots, Seidtsteps Trio, ...)
- unterrichtet Saxophon an der Groove In Musikschule

Markus Brodtbeck Piano

- abgeschlossenes Studium an der Jazzschule Basel
- Klavier Unterricht bei: Thomas Nüesch, Frieder Lang, Lester Menezes
- Spielte u.a. mit Musikern wie: Adrian Mears, Andy Scherrer, Thomas Moeckel, Jasper van't Hof, Isla Eckinger, Makaya Ntshoko, Stani Elmer, Heiner Althaus, Stefan Kurmann, Jorge Rossi und Anderen
- Spielt zur Zeit in verschiedenen Bands u.a. im Quintett des jungen Schlagzeugers Markus Neuweiler, mit dem eine CD Produktion geplant ist.

Thomas Blättler Kontrabass

- Erwarb sich seinen musikalischen Background an der Jazzschule Luzern
- Weiterbildung durch Privatunterricht bei Raoul Walton
- Spielt seit mehreren Jahren in diversen Projekten
- Auftritte in renommierten Jazz- Lokalen in der Schweiz
- Sein musikalisches Spektrum greift durch viele Stilrichtungen
- Studioerfahrungen mit Schneekönig, Seidtsteps, Joey's deep blue, Pulse, Peter Schärli, Renata Friederich usw.

Lucio Marelli Drums

- Absolvent der Jazzschule Basel, wo er Unterricht bei Julio Barreto, Vic Hardt und Jorge Rossi nahm
- Gründete 2008 sein eigenes Projekt „Grand Bazaar“ (Oriental-Jazz-Fusion)
- Spielt in verschiedenen Formationen, die sich zwischen Jazz, Hip-Hop, World, Funk und Fusion bewegen;(Zisa, Muhi Tahiri, Guido Melone & The Downtown Bluesband u.a.
- Auftritte und Tourneen in der Schweiz, Deutschland, Frankreich, Holland, Marokko
- Arbeitet auch als Schlagzeuglehrer (privat und Stellvertretungen)

Kontakt:

Stani Elmer stani.elmer@orange.fr

Sabine Siegrist sabo.sabo@bluewin.ch 062 822 33 71

www.stanisabo.ch